Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры
Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы имени М.И. Рудомино
Ministry of Culture of the Russian Federation
Federal State Budgetary Institution of Culture
Margarita Rudomino All-Russia State Library for Foreign Literature

Центр Стратегической программы ИФЛА по сохранности и консервации
для СНГ и Восточной Европы
IFLA Staretegic Programme on Preservation and Conservation Center
for the CIS and Eastern Europe

БИБЛИОТЕКА
ИНОСТРАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

КНИЖНЫЕ ПАМЯТНИКИ В АСПЕКТЕ СОХРАННОСТИ
RARE BOOKS IN TERMS OF PRESERVATION

Междисциплинарная научно-практическая конференция
25-27 октября 2022 года
Interdisciplinary Scientific and Practical Conference
October 25-27, 2022

Москва / Moscow
2022

УДК 069.444
ББК 79.0
М 34

Ответственные редакторы:
Р.М. Сальникова
Е.В. Мымрина

Тексты докладов публикуются в авторской редакции
The texts of the proceedings are published in the author's edition

М 34 Книжные памятники в аспекте сохранности: материалы междисциплинарной научно-практической конференции / Министерство культуры Российской Федерации, Библиотека иностранной литературы; [отв. Редакторы Р.М. Сальникова, Е.В. Мымрина]. – М.: Центр книги Рудомино, 2022. – 282 С.
M 34 Rare Books in Terms of Preservation: proceedings of the Interdisctiplionary Scientific and Practical Conference / Ministry of Culture of the Russian Federation, Library for Foreign Literature; [Editors: R. Salnikova, E. Mymrina]. – M.: Tsentr knigi Rudomino, 2022. – 282 P.

ISBN 978-5-00087-042-6

Сборник докладов подготовлен по материалам выступлений на 6-ой Междисциплинарной научно-практической конференции «Книжные памятники в аспекте сохранности», которая ежегодно проводится в Библиотеке иностранной литературы имени М.И. Рудомино. Цель конференции – организация профессионального диалога специалистов, работающих с библиотечными фондами в контексте современных тенденций развития российских и мировых методик, материалов и технологий. В сборник вошли доклады, в которых представлены результаты научных и прикладных исследований, связанных с сохранением и продвижением книжного культурного наследия. Издание будет интересно реставраторам, исследователям, хранителям библиотечных, архивных и музейных фондов, а также широкому кругу читателей.

© ООО «Центр книги Рудомино», 2022

ISBN 978-5-00087-042-6 © Библиотека иностранной литературы, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел I.
ОБЕСПЕЧЕНИЕ СОХРАННОСТИ БИБЛИОТЕЧНЫХ ФОНДОВ

Оспанова Б.К. Опыт работы центрально-азиатского регионального центра по сохранности и консервации документов……...7

Сухорукова Р. Н. Сохранение старых изданий и обеспечение широкого доступа к ним путем цифровизации……...……..12

Дегула С.А. Стратегия развития реставрации документов на бумажной основе в ГКУ «Государственный архив Краснодарского края»……..…16

Željko Mladićević Дезинфекция объектов культурного наследия лаборатории консервации Национальной библиотеки Сербии……..24

Постникова В.Ф. Физическая сохранность фондов общедоступных библиотек муниципальных образований Алтайского края: итоги исследования…….. 39

Лисятникова О.Н., Тарасова Г.С. Деятельность центральной библиотеки Нижегородского региона по обеспечению сохранности библиотечных фондов…….55

Симоненко Е.Г. Продвижение фонда редких изданий головной библиотеки Донецкой Народной Республики……..62

Семидетко М.М., Нелюбова В.В. Вариативный подход консервации периодических изданий. Опыт работы регионального центра консервации библиотечных фондов……..70

Раздел II. ЭКСПОНИРОВАНИЕ ДОКУМЕНТОВ

Новоселова М.Г., Графскова К.В., Игошина Е.П. Книги на выставке «Брат Иван. Коллекции Михаила и Ивана Морозовых» в ГМИИ им. А.С. Пушкина. Выявление, подготовка, экспонирование…….75

Платонова Ю.С., Родионов Б.В. Книжные памятники в выставочной деятельности. От концепции до реализации: методы и технологии……..77

Белановская А.В., Белякова И.С. Альбом К.А. Трутовского – памятник изобразительного искусства, уникальный архивный источник. Реставрация, исследование, хранение…….…..90

Герасимова Ю.Н., Глотов В.И. Проблемы интернет-публикаций электронных копий архивных документов (на примере историко-документальных выставочных проектов Центрального государственного архива Московской области)……...101

Некрасова Ю.А. Новая жизнь экспоната……111

Носова Е.И. Муляжи вислых и прикладных печатей: трансформация технологий от XVIII в. к XXI в……115

Кащеев А.А. Биозащита документа в период экспонирования……..…123

Раздел III. КОНСЕРВАЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ ДОКУМЕНТОВ

Элиазян Г.А. Реставрация Санасарийского Евангелия 986 года……..127

Щукина Е.Ю. Реставрация миниатюры «Поклонение волхвов» Сийского Евангелия XIV века……..135

Шилова И.А., Гончарук Н.В. История бытования и реставрации книги «Всеобщая история»……...……142

Смирнова Д.А., Асатурян С.С. Реставрация иллюстрированной Библии Neue Künstliche Figuren biblischer Historien grundlich von Tobia Stimmer; Basel bey Thomo Gwarin, 1576……..153

Журавлёва В. Р. Опыт использования вакуумного клина в реставрации документов……162

Ложников Р.М. Бумага ручной работы: почему это стало актуально сейчас?.....165

Резниченко А.П. Реставрация книги XVII века «Месяцеслов» из фондов Волгоградского музея изобразительных искусств им. И.И.Машкова..……168

Подгорная Н.И., Трепова Е.С., Волгушкина Н.С. Влияние циклододекана на прочностные свойства бумаги документа……175

Трепова Е.С. Лоцманова Е.М. Попихина Е.А. Биостойкость ламинированных документов в условиях повышенной влажности и технология их сушки……..……..……183

Раздел IV. РЕДКАЯ КНИГА КАК ОБЪЕКТ ИЗУЧЕНИЯ И ОПИСАНИЯ

Сарсенбаева Б.Ш., Шоманова А.М. Книжные памятники Национальной библиотеки Республики Казахстан как объект исследования ……..190

Болдырева О.П. История и реставрация книжных памятников западноевропейского происхождения…….195

Кузнецова Е.Ю. Западноевропейская книга XVII–XIX вв. из фондов Мурманской государственной областной универсальной научной библиотеки как объект изучения и реставрации……..…..206

Зубков Н.Н. От фолиантов к миниатюрным изданиям: эволюция форматов книги XVI-XVIII вв……215

Званская Е.В. Иностранная книга XVIII века в фонде редких и ценных изданий Брянской областной научной универсальной библиотеки им. Ф. И. Тютчева……...225

Вознесенская Е.Н. Книжная коллекция из городской библиотеки г. Виипури (Выборга) в фонде Национальной библиотеки Республики Карелия……..232

Ваабель М. И., Рубаненко Н.В. Книги из Севастопольской Морской офицерской библиотеки в книжном собрании Государственного музея-заповедника «Херсонес Таврический»: к истории формирования и сохранности фонда……..…..239

Ишенина Д.Н. Издания нелегальных старообрядческих типографий второй половины XIX - начала XX вв. на территории Архангельской области……..248

Исаева Е.Д. Проблемы определения печатных техник. Меццо-тинто, акватинта……..…..254

Маркова А.И. Как и зачем говорить о редких книгах в формате аудио. Подкаст «Конволют»…….271

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ……..…273

«ТРОФЕЙНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ» КНИГ ИЗ ФИНСКОГО Г. ВИИПУРИ (ВЫБОРГА) В ФОНДЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ РЕСПУБЛИКИ КАРЕЛИЯ

«TROPHY COLLECTION» OF BOOKS FROM THE FINNISH CITY OF VIIPURI (VYBORG) IN THE FUND OF THE NATIONAL LIBRARY OF THE REPUBLIC OF KARELIA

Вознесенская Е.Н.
Voznesenskaya E. N.

Аннотация: В статье рассказывается об опыте вторичного выделения из книжного фонда Национальной библиотеки Республики Карелия книг, принадлежавших до 1940-х гг. собранию городской библиотеки финского города Виипури (Выборга), и выделении их в особую коллекцию. В настоящее время коллекция включает 400 экземпляров, практически все составляющие ее книги изданы на финском языке в Финляндии в 1878-1944 гг. Особое внимание автор уделяет описанию книжных знаков – владельческих штампов Wiipurin kaupunginkirjasto, т.е. городской библиотеки Виипури, ее отделов и филиалов, а также районных библиотек Выборга и его окрестностей.

Annotation: The article tells about the experience of secondary selection from the book fund of the National Library of the Republic of Karelia of books that belonged to the 1940s. the collection of the city library of the Finnish city of Viipuri (Vyborg), and their allocation to a special collection. Currently, the collection includes 400 copies, almost all of its books were published in the Finnish language in Finland from 1878 to 1944. The author pays special attention to the description of bookmarks - the owner's stamps Wiipurin kaupunginkirjasto, i.e. the city library of Viipuri, its departments and branches, as well as the district libraries of Vyborg and its environs.

Ключевые слова: Выборгская городская библиотека; Wiipurin kaupunginkirjasto; перемещенные культурные ценности; Национальная библиотека Республики Карелия; книжные знаки; владельческие штампы; библиотеки Финляндии

Keywords: Vyborg city library; Wiipurin kaupunginkirjasto; displaced cultural property; National Library of the Republic of Karelia; book signs; owner's stamps; libraries in Finland.

В Национальной библиотеке Республики Карелия в настоящее время ведется активная работа по выделению из фонда книжных коллекций. Помимо частных коллекций, поступивших в библиотеку в разное время в виде более или менее цельных собраний (как пример можно привести коллекцию известного карельского композитора и библиофила Э.Н. Патлаенко, приобретенную библиотекой в 2003 г.), из общего фонда по тому или иному признаку – вид документа, бывший владелец и т.д. – могут быть также извлечены документы, которые оформляются их держателем в особую коллекцию.

Летом 2021 г. сотрудник отдела хранения М.С. Данилова начала работу по выделению из фонда литературы на иностранных языках НБ РК так называемой «трофейной коллекции» книг, поступившей в Государственную публичную библиотеку Карело-Финской ССР из финского в недавнем прошлом города Виипури (Viipuri), русского Выборга. Кратко напомним исторические события, предшествующие этой передаче.

В марте 1940 г. в ходе Советско-финляндской войны 1939-1940 гг. Красная армия заняла Выборг. Присоединение к СССР значительной части Выборгской губернии Финляндии, включая Виипури и весь Карельский перешеек, было закреплено Московским мирным договором 12 марта 1940 г., а уже в конце марта большая часть полученных от Финляндии территорий вошли в состав только что образованной Карело-Финской ССР.

В Выборге с первой половины XIX в. существовала городская библиотека – Wiipurin kaupunginkirjasto – с богатым фондом изданий на финском, шведском, немецком и других европейских языках. Незадолго до войны, в 1933-1935 гг., по проекту финского архитектора Алвара Аалто для нее было построено новое специализированное здание, по праву считавшееся одним из лучших в Европе. После того, как город оказался в составе Карело-Финской ССР, на базе городской библиотеки был создан филиал Государственной публичной библиотеки имени М.Е. Салтыкова-Щедрина. Сотрудники ГПБ в кратчайшие сроки сумели привести в порядок пострадавшее во время войны здание, и к 1 мая 1940 г. библиотека уже была вновь открыта. По составу иностранного фонда библиотека Выборга занимала видное место в числе научных библиотек СССР, но книги на русском языке в ней практически полностью отсутствовали. Чтобы ликвидировать этот пробел руководство филиалом предприняло ряд шагов: литература на русском языке передавалась в Выборг из резервных фондов ГПБ, закупалась в издательствах, а с осени 1940 г. из библиотечного коллектора КОГИЗ, находящегося в столице Карело-Финской ССР – городе Петрозаводске, в библиотеку стал поступать обязательный экземпляр, обеспечивший прирост ее фондов «современными книгами, журналами, газетами на русском и карельском языках». Выходящая в Петрозаводске республиканская газета «Ленинское знамя» неоднократно писала в 1941 г. о богатстве Выборгской библиотеки, в которой было обнаружено «много старинных и исторических книг на финском языке», в частности полное собрание сочинений финского гуманиста и деятеля Реформации Микаэля Агриколы, изданное в середине XVI века, и 32 тома

«Старинных рун финского народа». В том же году библиотека приобрела инкунабулу – нюрнбергское издание 1493 г., «богато иллюстрированное прекрасными гравюрами». Пополнялись фонды и за счет брошенных хозяевами частных собраний. Специальная комиссия ГПБ за короткий срок собрала около 100 тысяч книг, среди которых было немало ценных изданий из коллекций барона А.Ф. Мейндорфа, фабриканта В. Хакмана, барона Н.Г. Николаи, библиотеки Лаппо-Данилевских, дачи художника Н.И. Блинова и др.

Одновременно шел и обратный процесс – наиболее ценные издания, отсутствующие в фондах ГПБ, а также рукописи, собрание карт Финляндии, подшивки финских просоветских газет 1918 г. вывозились из Выборга в Ленинград. Выборгской библиотеке пришлось расстаться не только с раритетами. Издания на иностранных языках XIX и XX вв. также отбирались для пополнения фондов ГПБ и других ленинградских библиотек, а заодно и библиотек Петрозаводска – Карельского научно-исследовательского института культуры, университета, Финского театра.

Интересно, что именно летом 1940 г. возникло предложение придать Выборгской библиотеке статус республиканской, то есть главной библиотеки Карело-Финской ССР. С этой инициативой выступило 11 июля Временное управление города, вынеся вопрос на обсуждение Совнаркома Карело-Финской ССР. По сведениям И.Г. Матвеевой, Совнарком это предложение утвердил 25 августа, присвоив библиотеке официальное наименование Государственной публичной библиотеки Карело-Финской ССР, однако никакой ссылки на архивный документ или опубликованный источник исследовательница не дает. С другой стороны, совершенно бесспорным фактом является использование этого же названия в 1940-х – 1950-х гг. публичной библиотекой в Петрозаводске, из чего можно сделать вывод, что предложению об изменении статуса Выборгской библиотеки так и не дали хода.

За полтора года Выборгская городская библиотека сумела адаптироваться к новым условиям и успешно работала с читателями, комплектовалась советской литературой, но вскоре все вновь изменилось. Началась Вторая мировая война, в конце августа 1941 г. советские войска оставили Выборг перед наступающей финской армией, а в октябре был занят Петрозаводск, оккупация которого продолжалась до июня 1944 г. После вступления в Выборг финны нашли городскую библиотеку в образцовом порядке. Как писал В. Аппельквист, финский директор ее в 1942-1943 гг., «городская библиотека была среди тех редких приятных сюрпризов, которыми порадовал захваченный назад Выборг. Можно сказать, что здание сохранилось полностью, и даже книжные фонды при первом взгляде на них казались прежними, расположенными на своих прежних местах. Однако на полках прибавилось книг». Почти на три года Виипури снова стал финским городом, но в войне произошел перелом, и в ходе Выборгской наступательной операции Красной армии 20 июня 1944 г. город был вновь занят советскими войсками. Осенью того же года встал вопрос о библиотеке-филиале. Историческое здание А. Аалто требовало ремонта и не могло использоваться по назначению, фонды нужно было спасать, возвращать из эвакуации. В декабре 1944 г. директор ГПБ

принимает решение о ликвидации Выборгского филиала и о перемещении его собрания в Ленинград.

В настоящее время в Национальной библиотеке Карелии в фонде литературы на иностранных языках было обнаружено достаточно большое количество книг, поступивших в разные годы из Выборга и в первую очередь – именно из его городской библиотеки. Об объемах поступлений мы смогли составить представление только в течение последнего года, когда была проведена работа по выявлению этих книг в общем фонде литературы на иностранных языках и объединению их в отдельную коллекцию. Хотя дело это еще нельзя считать полностью завершенным, тем не менее основной массив выборгских по происхождению экземпляров из основного фонда был выделен. На сегодняшний день коллекция, условно названная «трофейной», насчитывает 433 экземпляра. Подавляющее большинство составляющих ее книг до 1940-х гг. находились в фонде городской библиотеки Виипури, но отдельные экземпляры несут на себе следы принадлежности другим административным и учебным заведениям города. Так, в коллекцию вошли книги с владельческими штампами магистрата («Wiipurin kaupungin maistraatti»), Выборгского гофгерихта (надворного суда) («Wiipurin hovioikeus» или по-шведски «Wiborgs hofrätt»), женского лицея («Wiipurin tyttölyseo»), экслибрисами городской школьной библиотеки («Viipurin kaupungin koulukirjasto») и др.

Наше сообщение будет посвящено не обзору коллекции в полном объеме, но большей ее части, а именно книгам, некогда составлявшим фонд Выборгской городской библиотеки. На сегодняшний день в НБ РК выявлено 399 экземпляров с несомненными признаками принадлежности этому собранию. За единичными исключениями для демонстрации такой принадлежности использовались овальные владельческие штампы со словами «Wiipurin kaupunginkirjasto» (293 экземпляра) или «Viipurin kaupunginkirjasto» (90 экземпляров). В девяти случаях на экземплярах встречаются оба варианта написания названия города, то есть на страницах одной и той же книги соседствуют оттиски штампов со словами «Wiipurin» и «Viipurin». Одним из разновидностей владельческого штампа, где название города пишется через «V», является круглый штамп конгревного тиснения диаметром ок. 30 мм с надписью «Viipurin kaupunginkirjasto» по контуру рамки и с маленькой пятиконечной звездой в центре (он встретился нам 6 раз, причем в двух из этих случаев – в сочетании с обычными штампами с тем же текстом). На пяти экземплярах владельческих штампов нет, но о том, что эти книги также входили в фонд Выборгской библиотеки можно судить по наличию на их нахзаце специального кармашка для книжного формуляра. Кармашки, как и правила пользования библиотекой («Viipurin kaupunginkirjaston lainaussäännöt»), заказывались в типографии, где на них наносилось только название библиотеки, а ниже уже при оформлении экземпляра библиотекарь впечатывал на машинке или выписывал от руки автора и название книги и ставил штемпелем инвентарный номер.

Всего на четырех экземплярах из почти четырехсот нами был обнаружен также отпечатанный в типографии экслибрис «старой» народной библиотеки

Выборга, объединившейся в 1910 г. с городской библиотекой и до тех пор отдельно существовавшим читальным залом. Текст экслибриса начинается со слов «Vanhan Wiipurin kansankirjaston … oma», в специально оставленное свободным место вписывалось название подразделения библиотеки, за которым книга была закреплена (в нашем случае это чаще всего «Hiekan osasto», то есть филиал, находящийся в старом городском районе Hiekka на Линнасаари, к западу от центра Выборга). Экслибрисом отмечены экземпляры четырех изданий 1881-1898 гг.

Свои собственные книжные знаки имели и различные отделы Выборгской библиотеки. В штампах на наших книгах название «Wiipurin kaupunginkirjasto» дополнено указаниями на такие подразделения, как «Lukusali» (Читальный зал) (встречается на 7 экземплярах), «Käsikirjasto» (Справочный отдел) (на 20 экземплярах), «Lainasto» (Отдел абонемента) (на 23 экземплярах). Очевидно, позднее (так как название библиотеки уже «Viipurin kaupunginkirjasto») в ее составе появляется «Nuorten osasto» (Молодежная секция) (название встречается на 17 экземплярах).

На ряде штампов указаны также филиалы библиотеки, а именно не менее 17 книг находились в «Tienhaaran osasto» (Tienhaara – финское название железнодорожной станции Пригородная в Калининском микрорайоне Выборга), не менее 4 – в «Pohjoinen osasto» (Северном поселке), и не менее 22 отмечены обоими этими штампами, так как книги перемещались из одного филиала в другой. Кроме того, на трех экземплярах встречается штамп с указанием на «Talikkalan osasto» (Talikkala – название одного из старых районов города, до 1924 г. – пригород Виипури) и как минимум на одном – на «Uuraan osasto» (от финского названия г. Высоцк, находящегося в 30-ти км от Выборга, – Uuras – в 1917-1948 гг.).

Помимо филиалов («osasto») городской библиотеки в Выборге существовала разветвленная сеть библиотек районных – «piirikirjasto». Так, в нашем фонде сохранились книги со штампами «Hiekan piirikirjasto», находившейся в старом городском районе Hiekka (ныне Выборгский поселок), «Monrepon piirikirjasto», очевидно, расположенной в окрестностях Монрепо – выборгского имения баронского рода Николаи, «Ykspään piirikirjasto» (Ykspää – финское название пос. Селезнёво в 8-ми км к северо-западу от Выборга) и др.

Из почти четырехсот экземпляров НБ РК, имеющих несомненные признаки былой принадлежности к фонду Выборгской городской библиотеки, подавляющее большинство относятся к изданиям на финском языке, напечатанным в Финляндии в 1878-1944 гг. Однако самый ранний экземпляр со штампом «Wiipurin kaupunginkirjasto» в нашем фонде – это один из томов романа Ч. Диккенса «Жизнь Дэвида Копперфилда», изданный на языке оригинала в Лейпциге в 1850 г. Большинство этих книг было выпущено в 1910-х, 1920-х и 1930-х гг. (соответственно не менее 88, 96 и 87 экземпляров в составе «трофейной коллекции» НБ РК), меньшая часть приходится на 1900-е гг. (не менее 65 экземпляров), еще меньше – на 1890-е и 1880-е гг. (соответственно 28 и 20 экземпляров). Экземпляры как более ранних изданий, так и изданий 1940-

х гг. единичны: так, в коллекции на данный момент находятся 1 экземпляр издания 1878 г., 2 – 1879 г., 1 – 1942 г., 3 – 1943 г. и 1 – 1944 г.

К большому сожалению, в настоящее время невозможно дать однозначный ответ на вопрос, когда именно первые из этих книг попали в Государственную публичную библиотеку Карело-Финской ССР. Произошло это в начале 1940-х гг., между двумя войнами, или уже после освобождения Петрозаводска летом 1944 г.? Библиотека прекратила свою деятельность на время оккупации города, фонды ее были частично эвакуированы, никакой документации, в частности инвентарных книг, от довоенного времени не сохранилось. После возобновления работы библиотеки в Петрозаводске в декабре 1944 г. ее сотрудники начали создавать инвентарные книги заново, занося в них возвращавшиеся в фонд экземпляры, ранее рассеянные по городу, временно находившиеся в других организациях или возвращенные из эвакуации. Наиболее ранние инвентарные книги, которыми на сегодняшний день располагает Национальная библиотека Карелии, относятся к 1945 г. При таком положении дел не предоставляется возможным установить, находился ли каждый занесенный в них экземпляр в нашем фонде до начала Второй мировой войны (в таком случае он был записан повторно во вновь созданную инвентарную книгу) или же это на самом деле было новое поступление. Книги суммарного учета, по которым можно проследить источники поступления книжных партий, сохранились от еще более позднего времени (самая ранняя датируется 1952 г.), однако некоторые выводы о времени пополнения нашего фонда книгами из Выборга мы все-таки сделать можем.

Самые ранние подобные поступления зафиксированы уже в инвентарной книге 1945 г. В этом году в публичную библиотеку Карело-Финской ССР поступил 31 экземпляр с выборгскими владельческими знаками. В графе, где отмечался источник поступления, указано «по акту из Выборга», благодаря чему можно предположить, что книги поступали непосредственно из указанного места, а не принимались в фонд заново. На одном из этих экземпляров, кроме штампов «Wiipurin kaupunginkirjasto» и «Wiipurin kaupungin lukusali», также есть штамп библиотеки Карело-Финской базы Академии наук СССР в Петрозаводске, откуда и впоследствии нам передавались книги из Выборга. Самые многочисленные партии выборгских экземпляров влились в наш фонд в 1948 и 1949 гг. (соответственно 83 и 156), причем значительная часть их также имеет владельческие штампы Карело-Финской базы АН СССР. В 1950-1952 и 1956 гг. поступления выборгских книг единичны (по одному в год), но во второй половине 1950-х гг. инвентарные книги Государственной публичной библиотеки уже не Карело-Финской ССР, а Карельской АССР снова фиксируют пополнение фонда за счет книг из Выборгской библиотеки. Так, в 1957 г. их записано 25, в 1958 г. – 21 и в 1959 г. – 39 (из них со штампом Карело-Финской базы АН СССР соответственно 1, 11 и 28). Источники поступления этих партий в книге суммарного учета указаны следующие: в 1957 г. – резервный фонд Государственной публичной библиотеки им. М.Е. Салтыкова-Щедрина (Ленинград), в 1958 и 1959 гг. – Карельский филиал АН СССР и библиотечный коллектор. Один из поступивших в 1957 г. экземпляров – книга

Эйно Палола о финском писателе Йоэле Лехтонене (Хельсинки, 1927) – попадает в «спецфонд», закрытый отдел, предназначенный для книг запрещенных в СССР авторов или антисоветских либо идеологически чуждых по содержанию изданий. В последующие 1960-е – 1990-е гг. поступления выборгских книг единичны и случайны, источниками их указаны депозитарный фонд, книгообмен (в том числе и обменный фонд ВГБИЛ). Среди них выделяется количеством лишь партия из 36-ти книг, переданных в 1989 г. из спецфонда в отдел литературы на иностранных языках (то есть речь идет не о поступлении книг извне, а о перемещении их из отдела в отдел в самой библиотеке), среди которых 17 экземпляров имеют выборгское происхождение.

В заключение следует упомянуть, что Национальная библиотека Карелии – не единственное в нашей республике хранилище, в фондах которого были обнаружены книги из Выборга. Так, например, известно, что в библиотеке Петрозаводского государственного университета на сегодняшний день также находятся около 200 экземпляров, поступивших из Выборга в составе большой партии (более 1800 томов) в 1946 г. Не исключено, что книги с выборгскими штампами будут со временем найдены и в Научной библиотеке Карельского научного центра РАН, да и в самой Национальной библиотеке Карелии работа с «трофейной» коллекцией еще далеко не завершена.

С различными вариантами владельческих штампов, а также другими знаками былой принадлежности наших экземпляров городской библиотеке Виипури можно познакомиться на соответствующей странице «Галереи экслибрисов» – информационном сетевом ресурсе на сайте НБ РК.